

El estudio de la Literatura Universal

Surge en 1827
De manos de
Goethe

Enfoques

Pendular

Perspectivas

Literatura mítica

Literatura apolínea

Literatura dionisiaca

Temático

Épico-caballeresco

Amoroso

Moral

Existencial y religioso

Sociedad

Creación artística

Cronológico

Literaturas antiguas

Literaturas medievales

Literaturas modernas

Literaturas contemporáneas