

APELLIDOS Y NOMBRE.....

4º ESO. GRUPO..... FECHA: 09/11/21

4. COMENTARIO DE TEXTO GUIADO (PUNTUACIÓN: 4 P)

- 1 Volverán las oscuras golondrinas
en tu balcón los nidos a colgar,
y, otra vez, con el ala a sus cristales
jugando llamarán.
- 5 Pero aquéllas que el vuelo refrenaban
tu hermosura y mi dicha al contemplar,
aquellas que aprendieron nuestros nombres...
esas... ¡no volverán!
(...)
Volverán del amor a tus oídos
- 10 las palabras ardientes a sonar;
tu corazón de su profundo sueño
tal vez despertará;
pero mudo y absorto y de rodillas,
como se adora a Dios ante su altar,
- 15 como yo te he querido..., desengáñate,
¡así no te querrán!

refrenar: sujetar, contener

absorto: admirado, entregado a la contemplación de algo o alguien

GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER

1. **Contextualización** del texto. Recuerda que debes aludir al autor, la obra a la que pertenece, el género, el movimiento, el periodo... NO ESQUEMATICES, se trata de REDACTAR. No debes extenderte mucho, pero sí tocar todos los aspectos importantes del contexto. 0,75 P
2. Enuncia el **tema** del texto. 0'25 P
3. **Estructura del contenido**: di qué partes aprecias y de qué trata cada una de ellas (temas secundarios, tópicos, símbolos). 0,75 P
4. Explica la **métrica** del poema: tipo de versos, tipo de rima, esquema de rima, estrofa o composición. 0,75 P
5. Comenta las **figuras y recursos empleados** (no olvides los epítetos) y valora su intención (para qué las ha utilizado el poeta, qué ha querido sugerir). 0,75 P
6. **Conclusión** (relación del texto con su contexto): explica qué RASGOS de los analizados antes son característicos de este movimiento o del autor. 0,75 P