

Junta de Comunidades de Castilla – La Mancha Consejería de Educación I.E.S «DON BOSCO» DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	ALUMNO	NOMBRE	APELLIDOS		CALIFICACIÓN
	CURSO	4º ESO. GRUPO.....	PRUEBA FECHA	EXAMEN LITERATURA 3ª EVALUACIÓN 12 / 05 / 2022	

ORTOTIPOGRAFÍA (MÁXIMO 1 P)	CALIFICACIÓN
------------------------------------	--------------

1. Explica cómo es la poesía de Antonio Machado en *Campos de Castilla*. 1,5 p
2. ¿Cuándo se dan las vanguardias? Menciona dos rasgos que tienen todas en común. Por último, explica las características del futurismo. 1,5 p
3. Contextualiza y define: greguería – Institución Libre de Enseñanza. 1 p
4. Explica cómo trata García Lorca en sus obras el tema del amor. 1 p
5. ¿Qué aspectos de la generación del 27 le influyen a Miguel Hernández? 0,5 p
6. ¿Con qué movimiento o autor relacionas cada texto? Justifica brevemente tu respuesta 1 p

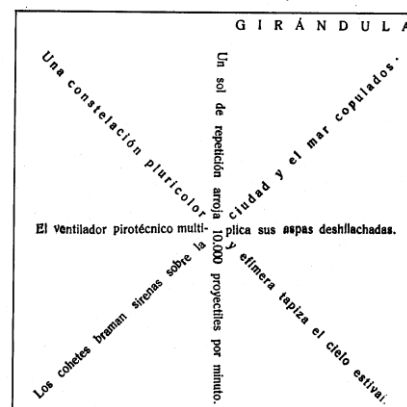
TEXTO A (movimiento)

Escriban de prisa, sin tema preconcebido, escriban lo suficientemente de prisa para no poder refrenarse, y para no tener la tentación de leer lo escrito. La primera frase se les ocurrirá por sí misma, ya que en cada segundo que pasa hay una frase, extraña a nuestro pensamiento consciente, que desea exteriorizarse.

TEXTO C (autor)

Vino, primero, pura
 vestida de inocencia
 y la amé como un niño.
 Luego se fue vistiendo
 de no sé qué ropajes
 y la fui odiando sin saberlo.

TEXTO B (movimiento)



Guillermo de Torre, *Girándula* (del libro *Hélices*, 1923)

7. Completa el cuadro: 0,5 p (se baja 0,1 por error)

OBRA	AUTOR	GÉNERO LITERARIO	MOVIMIENTO, TENDENCIA O GENERACIÓN
	Ortega y Gasset	Ensayo	
<i>El rayo que no cesa</i>			Generación del 36
<i>Diario de un poeta recién casado</i>			